

Programmation
Programme
du 7 au 13 juillet 2025
Jour 1 : Animation traditionnelle
(7 juillet)

Matin :
Projection : Blanche-Neige et les Sept Nains (Disney) - SALLE A
Atelier familial : Initiation au dessin animé traditionnel - HALL 2

Après-midi :
Projection : Looney Tunes Classics (sélection de courts-métrages) SALLE C
Conférence : "L'histoire de l'animation traditionnelle" avec un expert en animation

Soir :
Projection spéciale : Le Roi Lion (Disney)

Jour 2 : Rotoscopie (8 juillet)

Matin :
Projection : Qui veut la peau de Roger Rabbit ?
Atelier technique : Découvrez la rotoscopie – comment animer à partir de séquences filmées
Après-midi :
Masterclass : "L'art de la rotoscopie" avec un animateur professionnel
Projection : Le Seigneur des Anneaux
(1978, Ralph Bakshi)
Soir :
Projection spéciale : Le Roi Lion (Disney)

Jour 3 : Animation numérique
(9 juillet)

Matin :
Projection : Adventure Time (épisodes sélectionnés)
Atelier pour enfants : Créer une animation numérique avec tablette
Après-midi :
Projection : Rick et Morty (sélection d'épisodes)
Conférence : "L'évolution de l'animation numérique" par un expert en animation numérique
Soir :
Projection spéciale : Spider-Man: Into the
Spider-Verse

Jour 4 : Animation 3D (10 juillet)
Matin :
Projection : Shrek (Dreamworks)
Atelier familial : Initiation à la modélisation 3D
Après-midi :
Projection : Les Indestructibles (Pixar)

Rencontre avec un animateur 3D : "Le futur de l'animation en 3D"

Soir :

Projection spéciale : Toy Story (Pixar)

Télécharger

Jour 5 : Stop Motion (11 juillet)

Matin :

Projection : Wallace et Gromit : Une grande excursion

Atelier stop motion : Créez votre propre mini film en stop motion

Après-midi :

Projection : Fantastic Mr Fox (Wes Anderson)

Making-of : "Les coulisses du stop motion" avec des images exclusives et des discussions sur le processus

Soir :

Projection spéciale : L'Étrange Noël de Monsieur Jack (Tim Burton)

Jour 6 : Animation expérimentale

(12 juillet)

Matin :

Projection : Begone Dull Care (Norman McLaren)

Atelier expérimental : Animation avec des objets du quotidien

Après-midi :

Projection : Sélection de courts-métrages expérimentaux internationaux

Conférence : "L'animation expérimentale, repousser les limites du possible"

Soir :

Projection spéciale : Fantasia (Disney) – Une exploration des animations avant-gardistes

Jour 7 : Clôture et rétrospective

(13 juillet)

Matin :

Rétrospective : Sélection de courts-métrages primés tout au long du festival

Atelier familial : Création collective d'une animation en stop motion

Après-midi :

Projection spéciale : Le voyage de Chihiro (Studio Ghibli)

Cérémonie de clôture : Annonce des gagnants des compétitions de courts-métrages d'animation

Soir :

Projection de clôture : Le géant de fer (Brad Bird) avec une célébration finale

Activité permanente pendant le festival :

Exposition interactive :

Découvrez les coulisses des différents styles d'animation avec des maquettes, croquis et vidéos explicatives.

Coin enfants :

Projections de courts-métrages animés et ateliers ludiques pour les plus jeunes.

Atelier stop motion :

Testez le stop motion avec nos professionnelles, atelier immersif pour les grands et les petits